

سوبرمان
البطل الجبار
كل خميس لتسلية الجميع
الثمن
٧٥ ق.ل
العدد
٥٢٨
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net



مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل

رئيسة التحرير : ليلى شاهين داكروز
مديرة التحرير : ليلى شقال
المدير المسؤول : الياس الديري

الخط : ناصر ماجد
الترجمة : هيلدا ميخائيل
المونتاج : ميشال جانيك

ثمن العدد

لبنان : ٧٥ ق.ل ـ الجمهورية
العربية السورية : ١٠٠ ق.س ـ
العراق : ٧٠ فلسا ـ الاردن :
٧٠ فلسا ـ المملكة العربية
السعودية : ١،٢٥ ريال ـ
البحرين : ١٠٠ فلس ـ قطر
١ ريال ـ دبي وأبو ظبي : ١،٥٠
درهم ـ الكويت : ١٠٠ فلس ـ
السودان : ٧٠ مليما ـ جمهورية
مصر العربية : ٧٠ مليما ـ ليبيا :
١٠ ق.ل ـ الجزائر : ٢ فرنك ـ
تونس : ١٠٠ مليم ـ المغرب :
٢ درهم .

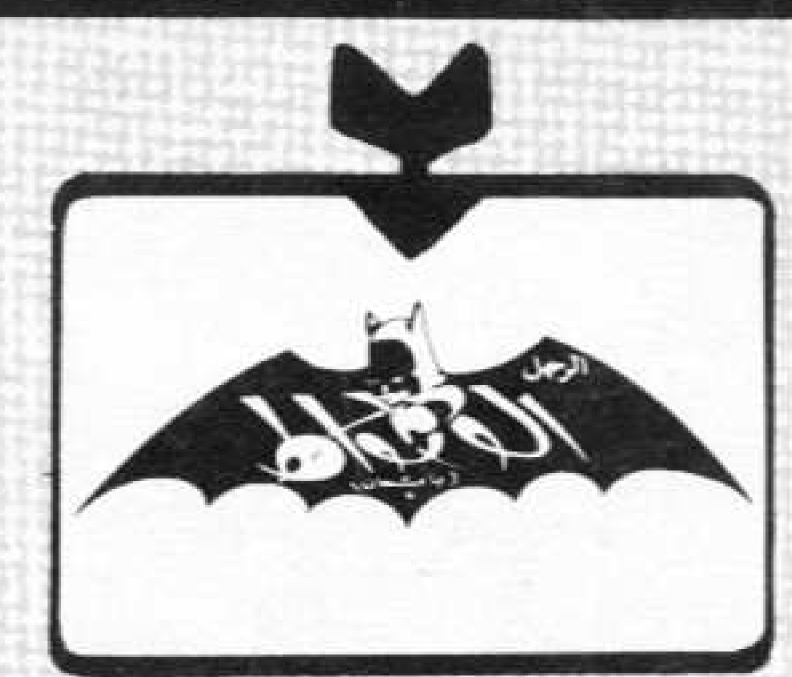
الاشتراك

في لبنان فقط : ٣٥ ل.ل للسنة الواحدة
٢٠ ل.ل للستة أشهر

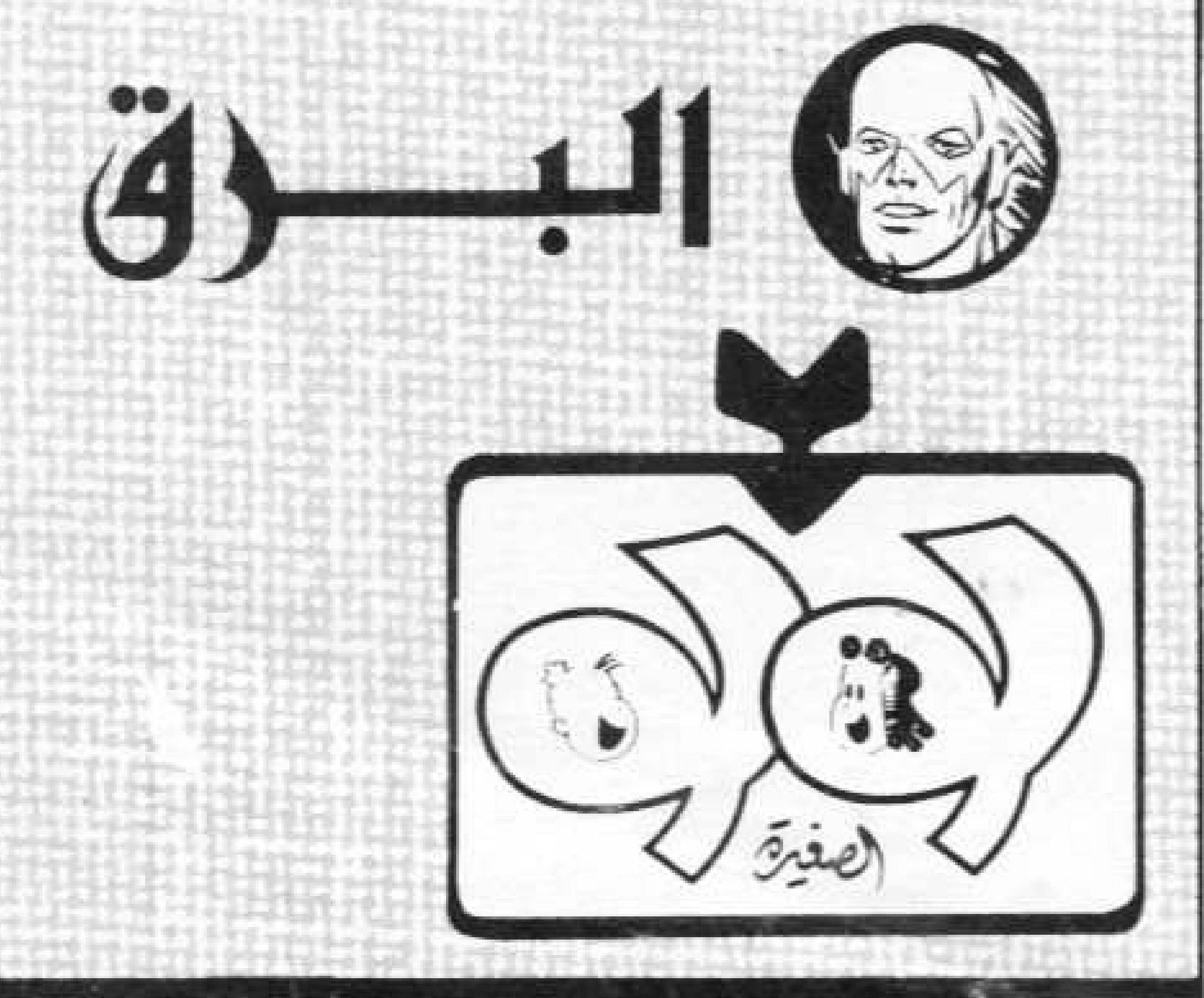
التحرير شارع الحمراء ـ مبنى مركز صباغ ـ
بيروت
تلفون : ٣٤٠٤١٠/١/٢ ـ ص.ب ٤٩٦٦ ـ
بيروت

تلغرافيا : سوبرمان

من منشورات
دار المطبوعات المصورة







تباع في أرجاء العالم العربي



© ١٩٦٣ جميع حقوق الطبع والنشر باللغة العربية محفوظة لدار المطبوعات المصورة بيروت بالاتفاق مع صاحب الامتياز


الإذاعة الفضائية
مبنى شركة الإذاعة الفضائية لهو أعظم مراكز المعلومات المبلّغة ...
ولكن اليوم الوضع يختلف ...
... أناس يتجوّلون حول المبنى الضخم ...
... بينما وقفت سيارة سبور فخمة ...
... وخرج منها السّيد "مروان" صاحب المبنى ومدير العمل الكبير ...
صباح الخير يا "نبيل" ويا "وفيق" ... يوم جميل للسير ؟
نعم إنه يوم لائق جداً !
آسف أنا مضطرّ إلى أن أنضمّ إلى جماعة المتظاهرين !
مستخدمو التلفزيون
إضراب
لا بأس يا "نبيل" إن هذا من حقكم فمعظمكم يستحقون زيادة في رواتبهم !
ولكنني لن أفعل ذلك قبل موافقة بقية المؤسسات !
سأذهب الآن لأن لديّ مهمة مستعجلة !
كان أبي أحد رجال النقابات ولقد علمني ألاّ أتجاهل طلبات الإضراب !
هه ؟ مديرنا الثري هو أيضاً إنسان ! ممير
مستخدمو التلفزيون إضراب



نعم إن "مروان" منهمك بإنجاز مهمة بغياب المستخدمين عن العمل ...
مجلس الادارة
جلسة الآن
والآن أيها السادة ... معظم برامجنا هي عبارة عن شرائط مسجّلة ولكن مشكلتنا المباشرة هي اذاعة الأخبار!
وبهذا الصدد ليس لنا سوى أن ...



... نذيع الأخبار، نحن أعضاء مجلس إدارة الشركة!
ولكننا لا نعرف شيئاً عن ...
إذا كانت هذه فكرة السيد "مروان" فلتكن



وبغياب المذيعين والمراسلين من سيتابع برامج الإذاعة سوى المدير ...
... هنا "مروان" يتلو عليكم نشرة الأخبار
في يومنا الأول من إضراب التلفزيون...
"وست" ارفع الميكروفون كي لا يظهر على الشاشة!



... المؤسسات الكبرى هي الآن في حالة الفوضى ... أضبط الكاميرا أيها الغبي!



ها! المدير مرتبك يا "وفيق"!
نعم لو كنت أنا عنده لوفرت عليه كثيراً من المشقة!
ياي!! أنظر إلى السماء ...
مستخدمو التلفزيون إضراب

كراك ! كراك !

كان يومًا عاديًا والناس منهمكون في أمورهم العادية إلى أن ظهر شيء عجيب في السماء ينذر بالهلاك ...

صورة المدينة منعكسة في السماء

وما هذه الطقطقة القديمة ؟

ربّما كانت ظاهرة طبيعية ناتجة عن سحابة رعدية !

هذه ليست ظاهرة طبيعية يجب أن أتحوّل إلى "سوبرمان" !








وعندما انطلق "سوبرمان" في الجو المظلم...
إليكم هذا البلاغ الهام.. ظهرت فجأة في السماء صورة منعكسة لمدينة "مور" ترافقها أصوات طقطقة!
هه؟ لماذا لم يذهب أحد لتغطية الخبر؟


ليذهب المصورون إلى السطوح
آه لا بأس أنا ذاهب بنفسي أعطني معدات الإذاعة!
أسرع وركز الآلات!


الصورة المنعكسة تنخفض تدريجيًا نحو الأرض!
سوف يستولي الذعر على السكان!


وعندما مر "سوبرمان" عبر المدينة المرتدة
كما توقعت... إنها صورة وهمية ولكنها قد تشكل خطرًا!


استمر البطل بالطيران في جو الصورة الوهمية...
إن الطقطقة هذه قادمة..
.. من ذاك الصحن الطائر الذي يحوم فوق...
فهمت، هذه إحدى خطط.


... "فخري" الدماغ الالكتروني الجبار
ماهي غايتك يا "فخري"؟
الإرهاب يا "سوبرمان"... مجرد إرهاب فقط!
أريد أن أدمّر مدينتك ولن تستطيع أن تمنعني!


سوف نرى...
بالطبع خطوتك التالية هي الهجوم الوحشي على "حاجز الطاقة" الذي يحيط بي!


يريد "فخري" أن يغسل دماغي ويوهمني أنه يتنبأ
ولكنني سأقوم بمحاولة...


ولا يمكنه أن يمنعني بسهولة...


آه... حاجزك متين جداً!!
نعم، إنه أقوى مما تصوّرت!
أنا دماغ الكتروني عظيم، ومَن أنت بالنسبة إلى عبقري مثلي!


هل ستستمر في توجيه الإهانات...
...أم هل ستعترف لي بخططك؟
المسألة بسيطة يا "سوبرمان"!





ستشهد بعينك كيف ستدمّر تمور...

حملت هذا المبنى ورفعته..







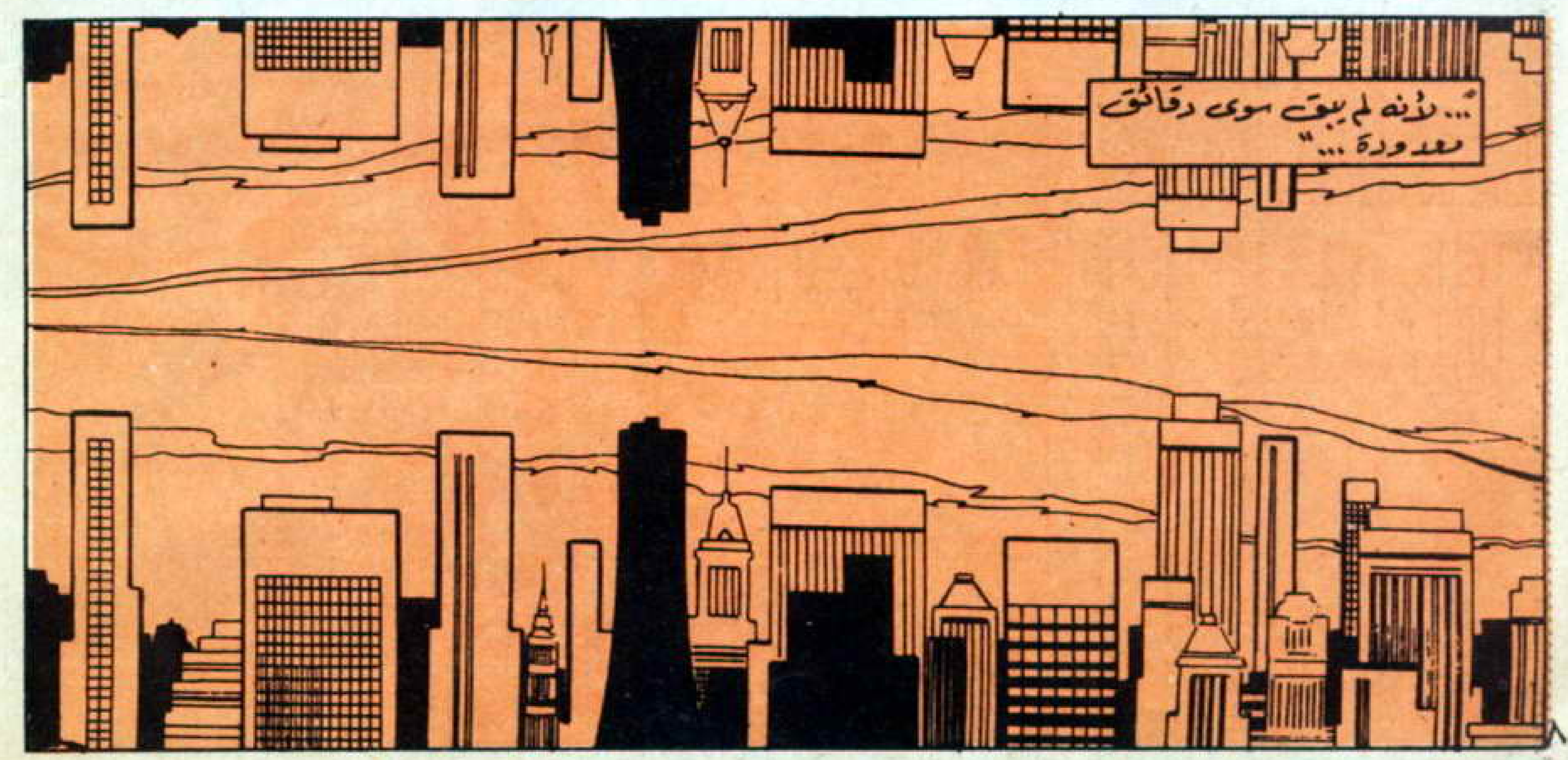



... نشبت معركة بين الرجل الفولاذي والدماغ الإلكتروني ...
سأهاجم مركبته "فخري" مستعيناً بجميع قواي !
أنت تضيع وقتك أيها البطل ...
... لم يبقَ لتدمير مدينتك سوى ٩ دقائق !


آه ... ارتجت مركبتي على أثر ضربته ...
... ولكن وفقاً لتقديري فاليأس بدأ يسيطر عليه !


ولذلك سأخرج من مركبتي لكي يرتبك !
كما توقعت ... لقد أغريته بالخروج !


سأكافحك بالرغم من أسلحتك لأنقذ "صور" أيها الدماغ المعتوه !
عليك أن تعمل بسرعة أيها الغبي ...

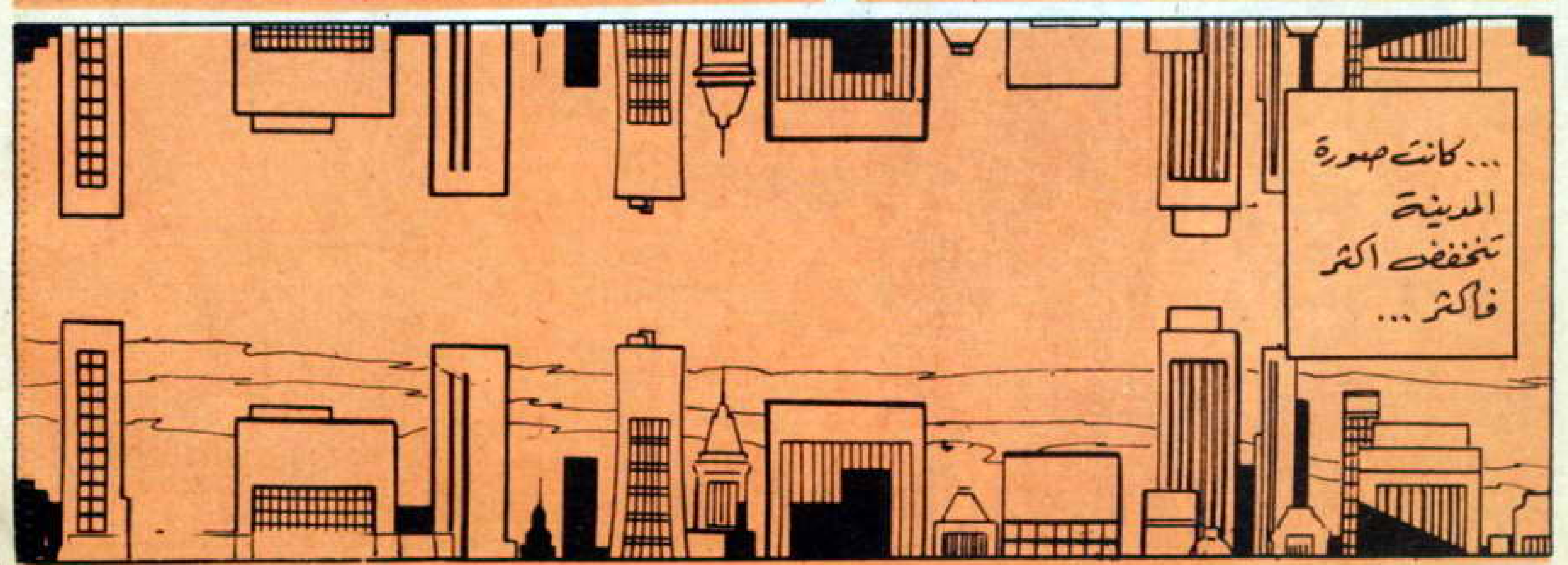

... لأنه لم يبقَ سوى دقائق معدودة ...


فوق سطوح مبنى الإذاعة ...
"وفيق"... أعد المذياعين وانتبه أن تكون المسافة المطلوبة بينهما !!
ثم أعد آلات التصوير بسرعة ... جاءت الهليكوبتر !


إذهبا وساعدا ملاحي الهليكوبتر !
وتذكرا أننا في حالة الطوارئ !


وبسرعة أخرج الشيء من الهليكوبتر ...
هل أنت السيّد "مروان"؟ جئناك بالرزمة التي طلبتها من متحف "مور"!
نعم ... ضعوها على تلك المنصّة التي أعددتها بسرعة


وبينما كان "سوبرمان" يتعارك مع غريمه في الجو...


... كانت صورة المدينة تنخفض أكثر فأكثر ...



يجب أن أقتحم مركبتك وأبطل عمل أجهزتك !!
لا أمل لك ، لقد أفل نجمك أيها الممثل الكهل ...
نزعت الحاجز الذي يحيط بي كي ألهو معك بعض الوقت !



وحتى لو حدث المستحيل وهزمتني فان الحاجز الذي يحيط بمركبتي سيمنعك من دخولها !
سأعرض عليك الآن بعض مبتكراتي !



إليك موجات مصادمة تنطلق من رأسي !!



ما رأيك بجهاز التنافر الذي زودت به حاجز الطاقة أيها العظيم
سوف تقع الآن في شرك من المادة اللزجة !



وستبقى على هذه الحال كي أتقي شرك !
آه ... كأنني سقطت في شرك من نسج العنكبوت



وفي الأسفل ...
حسنا ... ابدأوا بالعمل !
الآن !



آه... ماذا أسمع
أصوات اصطدام
المباني بعضها ببعض
نعم... بينما
كنت منهمكاً
بالهجوم على
مركبتي...
" كانت مدينتك العظيمة تتهدّم... "
"... وتنهار... "
إنتهى الأمر... لقد
دمرت مدينة "مور"!
كان شعاري دائماً
ينهاني عن قتل
المخلوقات المفكرة
حتى المخلوقات
الميكانيكية مثلك...
... وأما الآن...


بطريقة ما ...
تحرّر البطل
العظيم من الفخ
ثم ...
جئتك أيها
المجرم الحقير
لنتوقف
لحظة أيها
القارئ ...
... ولنلق نظرة الآن على ذهن
"فرعي" الإلكتروني ونشهد
مجرى تفكيره ...
إستجابة "سوبرمان"
للوضع أفضل مما تصوّرت
إذ إن دمار
مدينة "مور"
أفقده
عقله!
لذلك
سأغيّر
أساليب القتال
كي أقاتل
جبارًا
معتوهًا!


ولكن ...
حواسي تؤكد
لي أن "مور"
قد دُمّرت!
و"سوبرمان" قد
أصيب بمسّ
من الجنون!
قريبًا
سينهار ...


لذلك سأتابع القتال ...


... إلى أن
يستسلم نهائيًا.
يشير تقديري
إلى أنني في
طريقي عبر
النصر النهائي!
سأغمرك
بهذه الموجة
القوية أيها
المجرم!


لا أمل لك
مادمت أطلق
عليك موجات
المصادمة أيها البطل
الخيالي!


ولكن ... بينما كان "فخري" يطلق موجاته ...
هه؟ فقدت سيطرتي على موجات المصادمة
إنها تغزل شيئاً حولي كنسيج العنكبوت ...
وأنا أكون فراغاً لجرك نحو الأعلى أثناء عجزك عن الحركة!


خدعتني ... إذ استطعت أن تغذي جهاز الإحساس بالمعلومات الخطأ ...
لقد كنت سليم العقل طيلة الوقت
إستنتاجك معقول ولأول مرّة في هذا اليوم يا "فخري"!


ولكن كيف جعلتني أرى بعيني الإلكترونيتين مدينة "مور" تتهدم؟


في اللحظة التي رأيتك فيها استخدمت حواسي الجبارة لأكتشاف الموجات التي تعتمد عليها آلاتك
... وبمساعدة رفاقي استخدمت المعلومات التي اكتسبتها لأعكس الوضع وتقع في الشرك


ألم تعلم بعد أن العقل البشري في اللحظات الحرجة ...
... يتفوق على الدماغ الإلكتروني؟


سوف أنتقم منك يا "سوبرمان" ...
... أنت وكوكبك اللعين أيضاً!
سيطير "فخري" الآن في الفضاء عاجزاً عن تغيير اتجاه سيره ...







أحسنت كمذيع يا سيّد "مروان"...

في الواقع أنا سعيد بوجود رجل مثل "سوبرمان" لحماية مدينتنا!

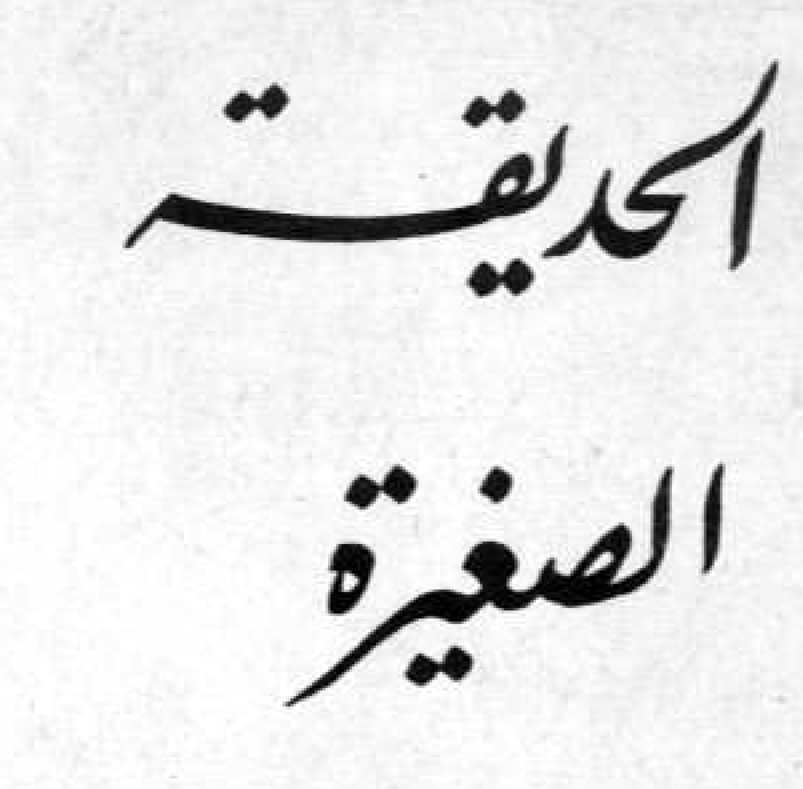
... ولكن لا شك في أنك سعيد بعودتنا!

أين "نبيل"؟ لم أره منذ أن صادفته بين المتظاهرين اليوم صباحاً!!

لن أستغرب الآن وجوده مختبئاً تحت رايته في مكانٍ ما!!

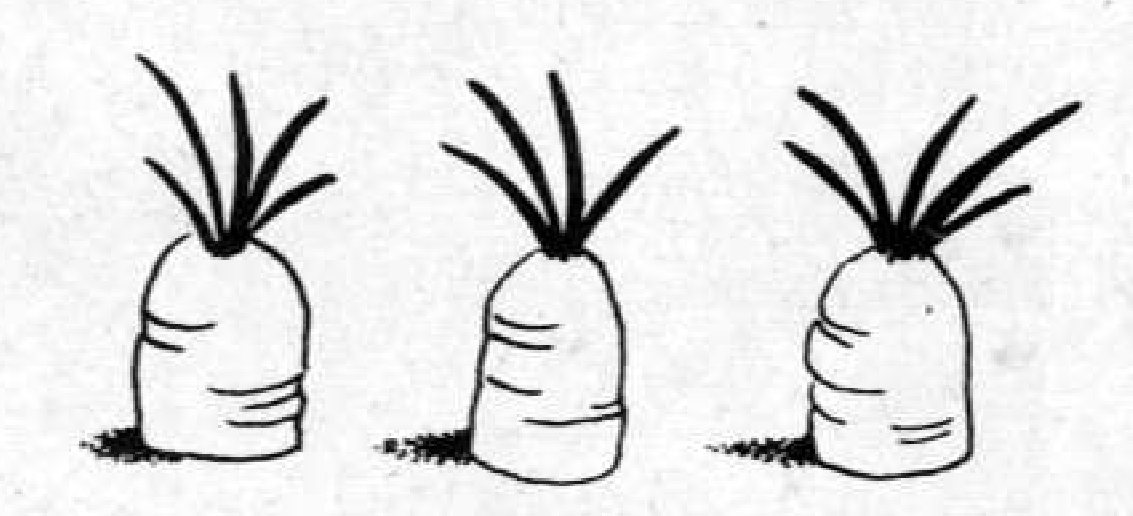
النهاية





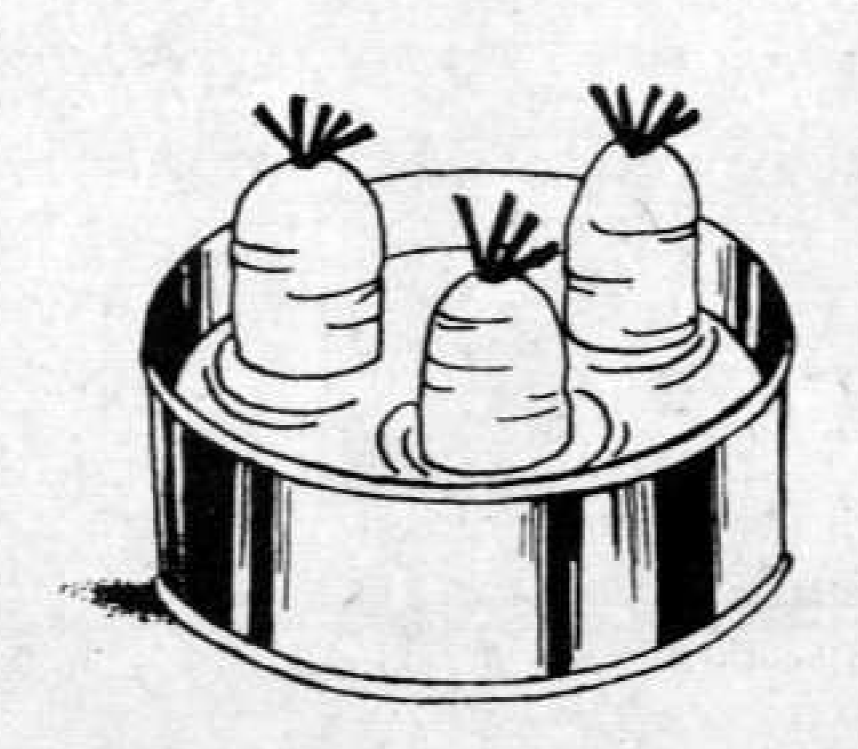
الحديقة الصغيرة

سنعرض عليك طريقة لزراعة النباتات حتى في وسط فصل الشتاء . احضر علبة معدنية لا غطاء لها (بحجم علبة التون أو السلمون) ... اغسل العلبة جيّدا . اقطع رؤوس ثلاث جزرات كما ترى في الصورة الاولى ثم اقطع معظم الاوراق الخضراء عنها وضع رؤوس الجزر في العلبة كما ترى في الصورة الثانية واضف قليلا من الماء .



حاول ان تحفظ العلبة عند نافذة مشرقة واسقها دائما ... خلال بضعة أيام تبدأ الاوراق بالنمو .

بالطريقة ذاتها يمكنك زراعة خضرة أخرى كالشمندر أو اللفت .



طرائف الحيوانات

الكانغورو

الارقام القياسية

يمكن أن يصل طـول بعض أنـواع الكانغورو أحيانا الى ثلاثة أمتار مع الذيل • وتبلغ سرعة عدوه ما يزيـد على سبعين كيلومترا فـي الساعة ، ويتراوح مـدى القفزة الواحدة عنده ما بين ستة واثني عشر مترا عرضا ، ومترين الى ثلاثة أمتار ارتفاعا •

وفي أميركا الجنوبية يعيش نوع من الكانغورو يستطيع التنقل فوق المـاء بسبب قائمتيـه المزودتين بأغشيـة كتلك التي في قائمتي البط والوز •• وهو يعيش علـى صيـد الاسمـاك والاصداف •

الصغير المدلل يترعرع في كيس !

بعد حمل يدوم أربعين يوما ، وبعـد ساعتين من المخاض المتعب ، تفتـح أنثى الكانغورو جيب بطنها بواسطة قائمتيها الاماميتين وتبدأ بلحسهـا بقلق وخوف شديدين وهي قابعة على قاعدة ذيلها •• لتضع بعد ذلك جنينها ويكون أعمى وصم ويبلغ طولهبضعة سنتيمترات ••

ترفع الام وليدها الجديد من أحشائها وتضعه في جيب بطنها بعد أن تلقمه واحدا من أثدائها الاربعة الذي يبـدأ بالتضخم والانتفاخ رويدا رويدا •• فيغتذي الكانغورو الصغير بحليبه • وبعد مضي ثلاثة أشهر يخرج الوليد الصغير رأسه ليرى العالم لاول مرة• وعبر مئة وأحد عشر يوما ينبت فـي جلده وبر كثيف • وبعد مضي مئتين واثنين وخمسين يومـا يكـون قـد أصبح وزنه يتـراوح مـا بيـن ٢ كيلوغرام و٤ كيلوغرامـات ، فيغادر عندئذ جيب أمه الى العالم الخارجي•



ـ ما هو أصل كلمة « كانغورو » ؟
أصلها السؤال بالانكليزية : Can you الذي كان يطرحه مرافقوا الرحالة المغامر الكابتن « كوك » في حدود عام ١٧٧٠ ، على السكان الاصليين في أوستراليا ليطلبوا اليهم تقديم بعض الخدمات • ومن عبارة Can you, you (هل تستطيع أنت أيضا ؟) التي كان يرد بها السكان تفرعت عبارة : Kang you you ثم تحولت الى : Kangourou (كانغورو) •

الكانغورو المعلب :

لا يزال هذا الحيوان الجميل يقاوم عمليات القتل الفردي والجماعي التي يمارسها الصيادون للانتفاع بلحمه وجلده على الرغم من الاجراءات العديدة التي تتخذها السلطات الاوسترالية بالذات للحد من عمليات الافناء والابادة هذه •

والمؤسف أن عددا كبيرا من أصناف المعلبات الخاصة بأطعمة الكلاب والقطط في الولايات المتحدة الاميركية مصنوعة من لحم الكانغورو ••

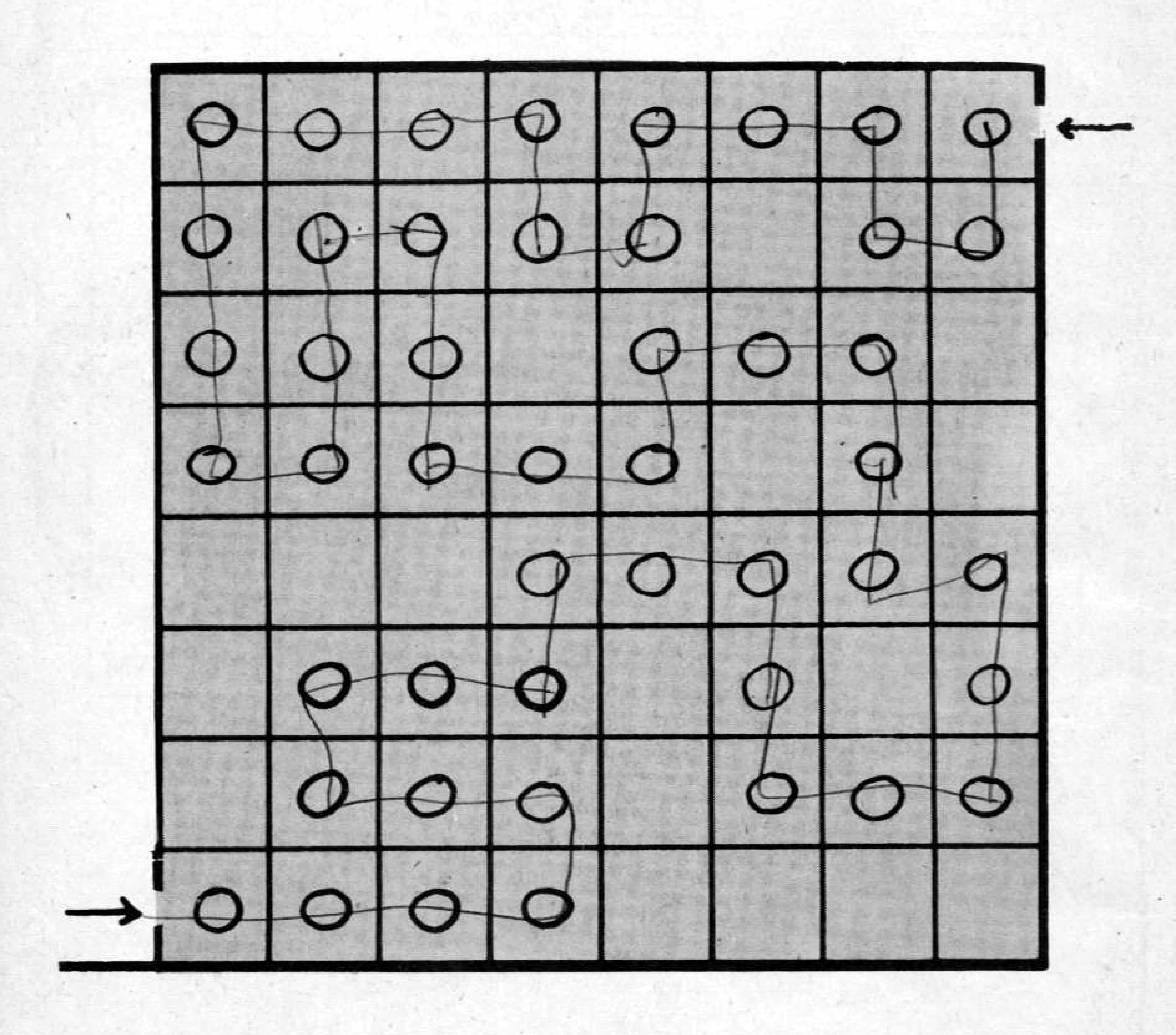
وتستمر هذه المجازر حتى اليوم مما جعل بعضا من أنواع الكانغورو ، الذي تتخذه أوستراليا شعارا وطنيا، تنقرض نهائيا •••

•• ومن يدري ؟ ! •• ربما قامت الكلاب والقطط الاميركية يوما ما باضراب عن الطعام حتى الموت لتحث المسؤولين والمعنيين على مساعدة حيوان الكانغورو المسكين •

سمير سليمان

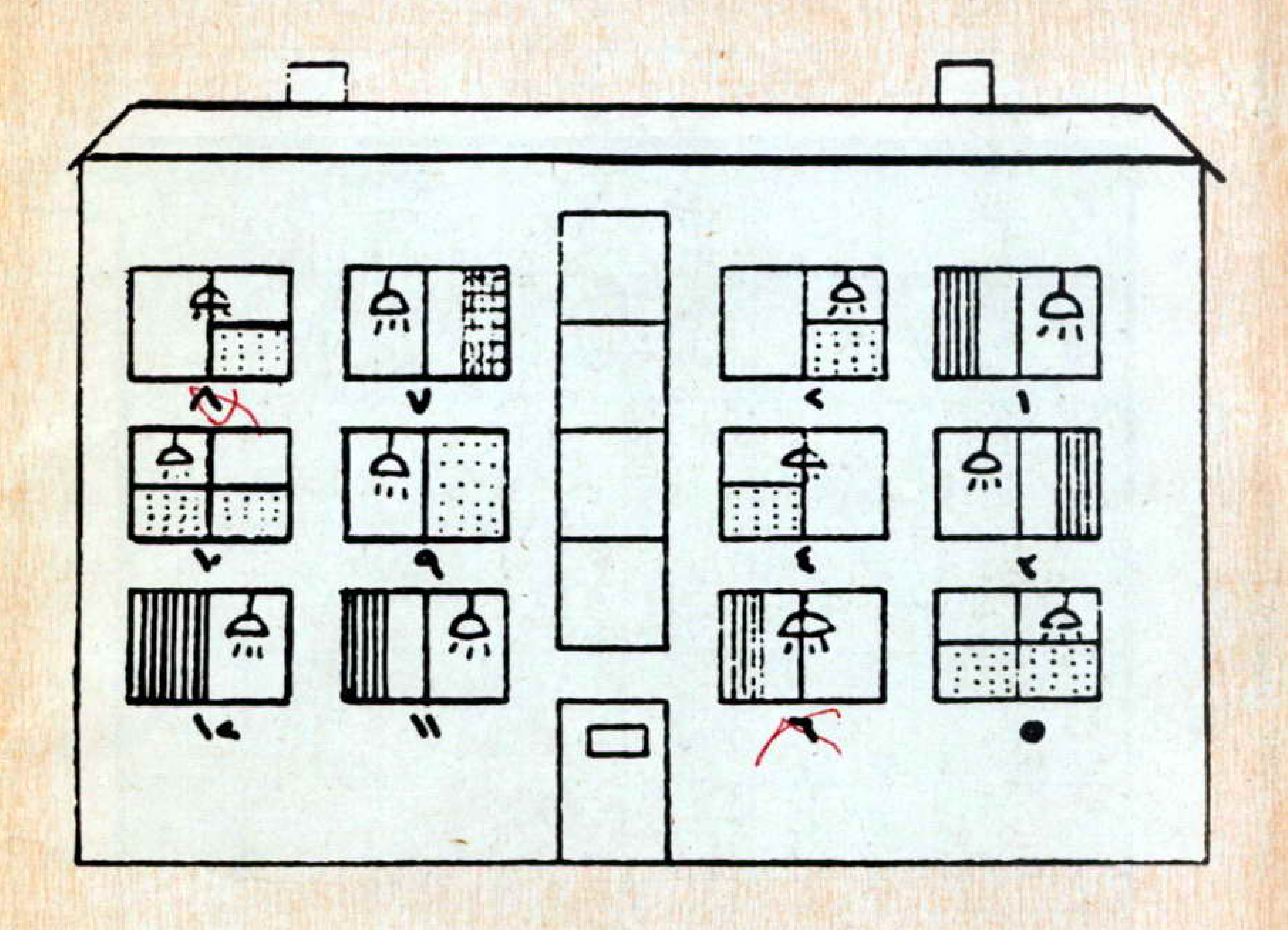


إلعب



صل هذه الدوائر ببعضها البعض دون أن تمرّ بالخانات الفارغة .

الحل صفحة ٢٤



يسكن هذا البيت توأمان يرتديان نفس الملابس ويسكنان بيتين متشابهين ويزيّنان غرفتيهما بنفس الطريقة .

هل تستطيع أن تجد غرفتيهما ؟

الحل : ٣ و ٨

المسابقة الأولى

مونوران

شراب منعش ومغذي وسهل التحضير



كريب فروت



برتقال



ليموناضة

السؤال: فكّك كلمة **مونوران** وحاول أن تكوّن من حروفها اكبر عدد مُمكن من الكلمات، مثلاً: نورا - انوار ... الخ تستطيع أن تستعمل كل حرف عدد المرات التي تريدها.

ملاحظة: ارفق مع هذه القسيمة لائحة بالكلمات التي تكونها بخط واضح.

مسابقة فكّك كلمة **مونوران**

الأسم: ....

العنوان: ....

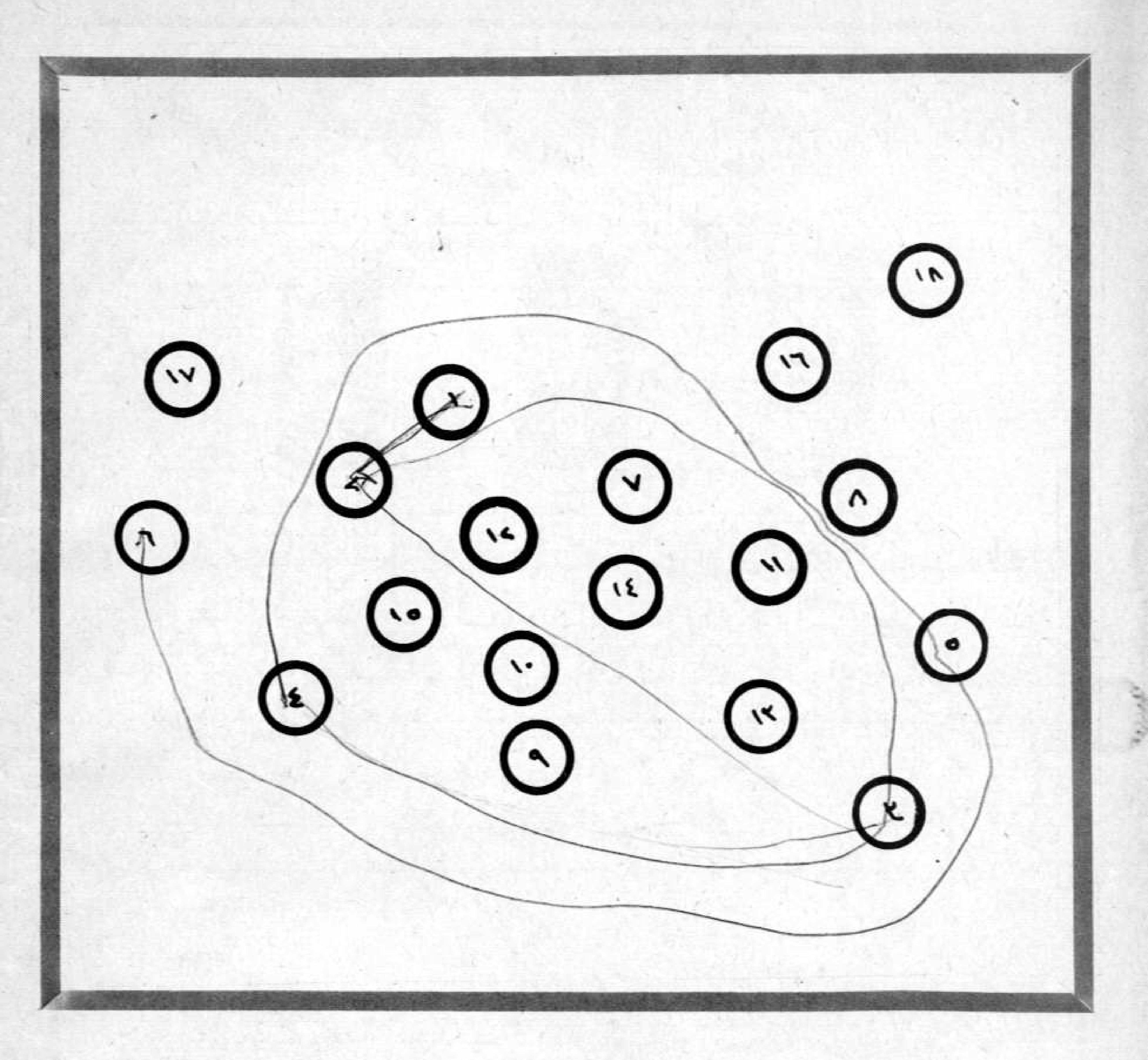
يجب ملء القسيمة أعلاه بخط واضح وارسالها قبل يوم ١٩٧٤/٤/١١ إلى العنوان التالي: مسابقة **مونوران** الأولى - ص.ب ٤٩٩٦ بيروت - لبنان

تنشر النتائج في عدد سوبرمان رقم ٥٣٥ والوطواط رقم ١١٢



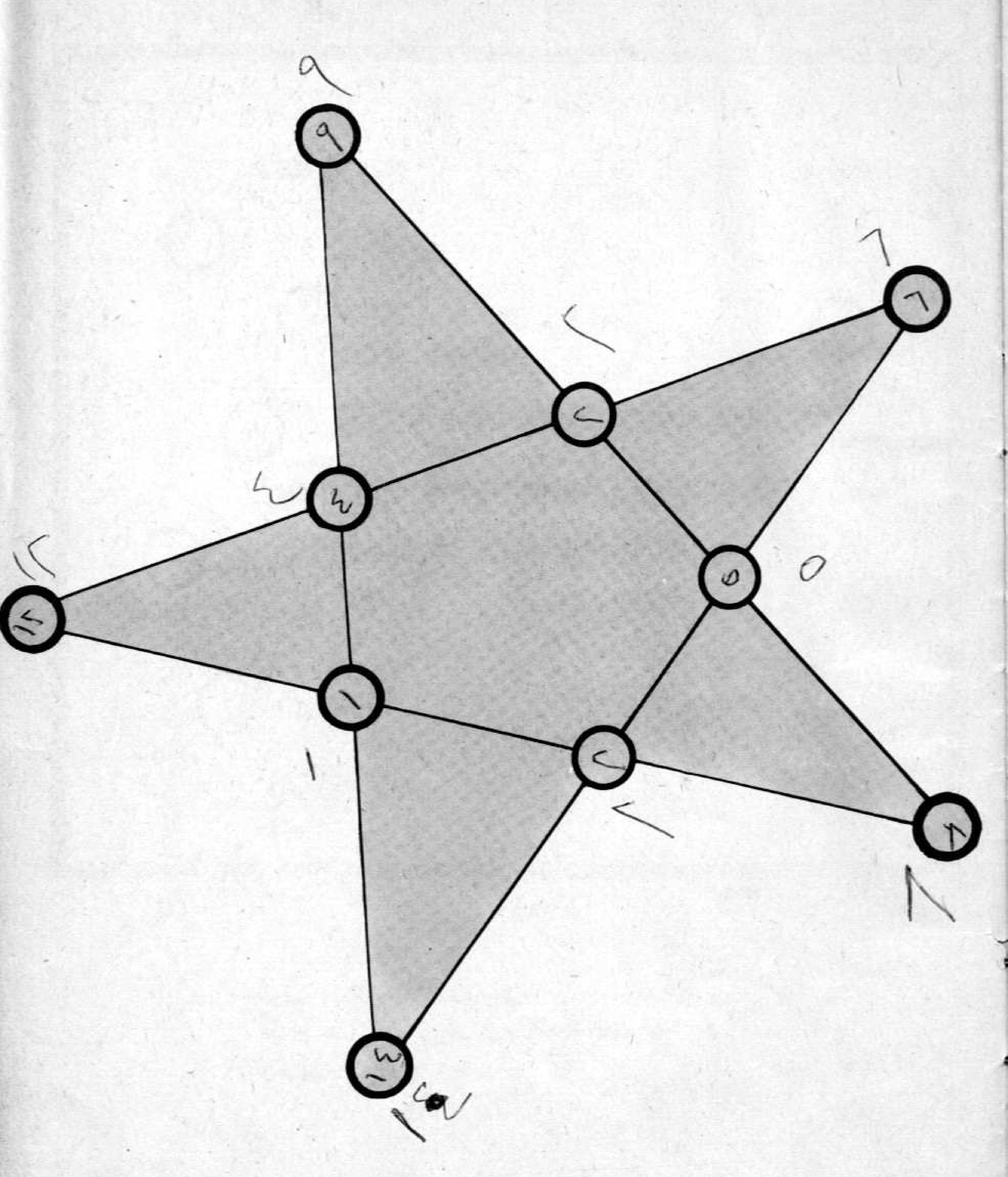
هناك ٣٠ جائزة للقراء الذين يجدون اكبر عدد من الكلمات.

هدية لكل من يشترك في جميع مسابقات **مونوران**



صل هذه الدوائر ببعضها البعض (مبتدءاً من ١ ومنتهياً في ١٨) دون أن تتقاطع الخطوط. تستطيع أن تمرّ أكثر من مرة في نفس المكان شرط ألّا يمسّ أيّ خط الآخر.

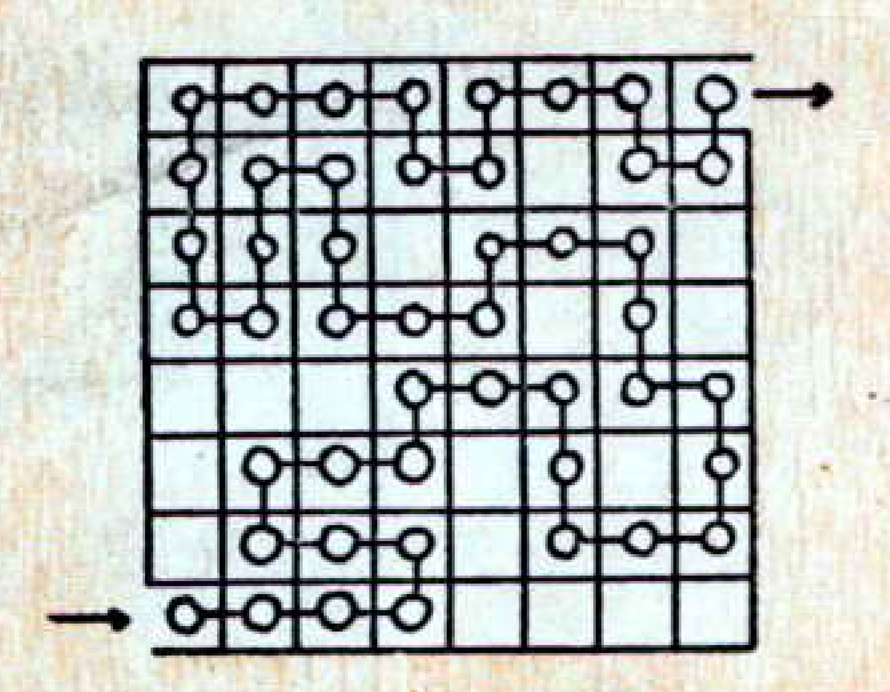
الحل صفحة ٢٤

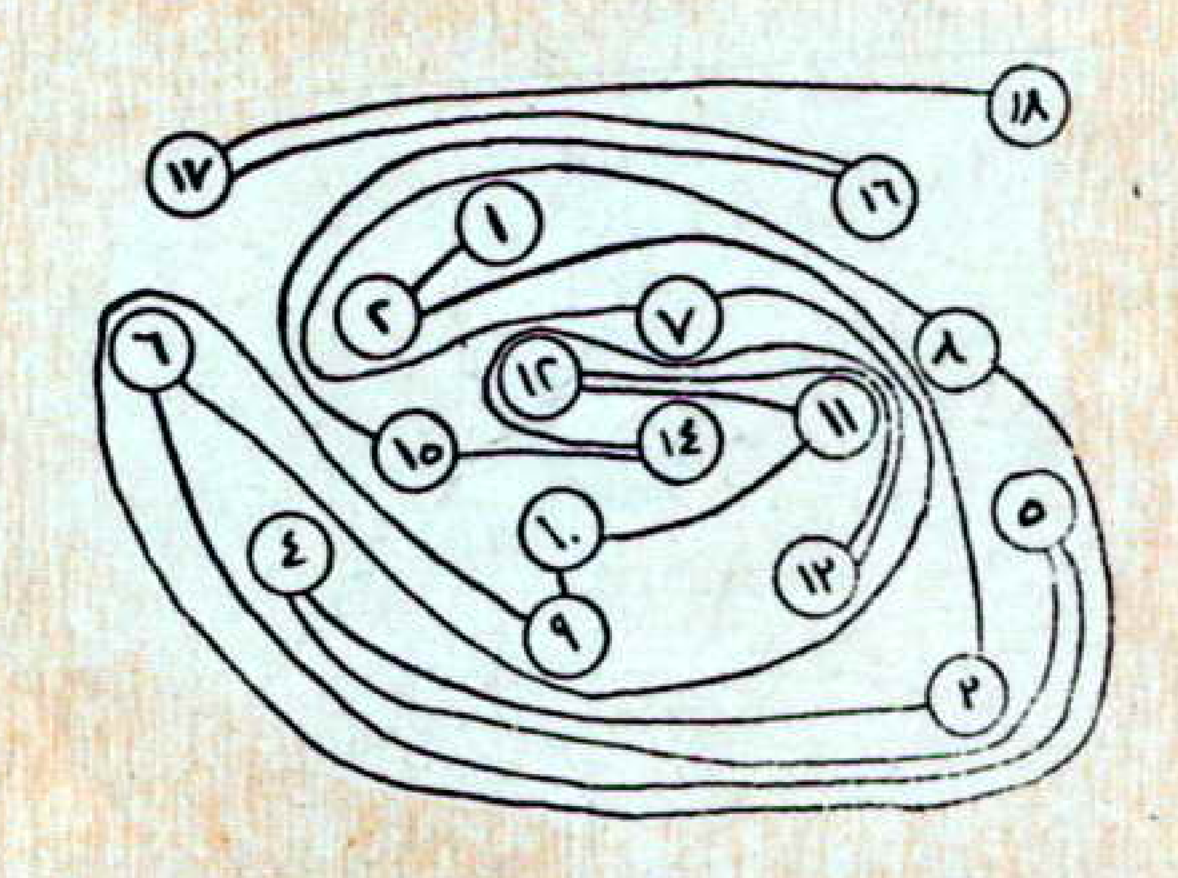


أي رقم تضع في كل دائرة كي تحصل على مجموع ٢٤ في نهاية كل خط ؟

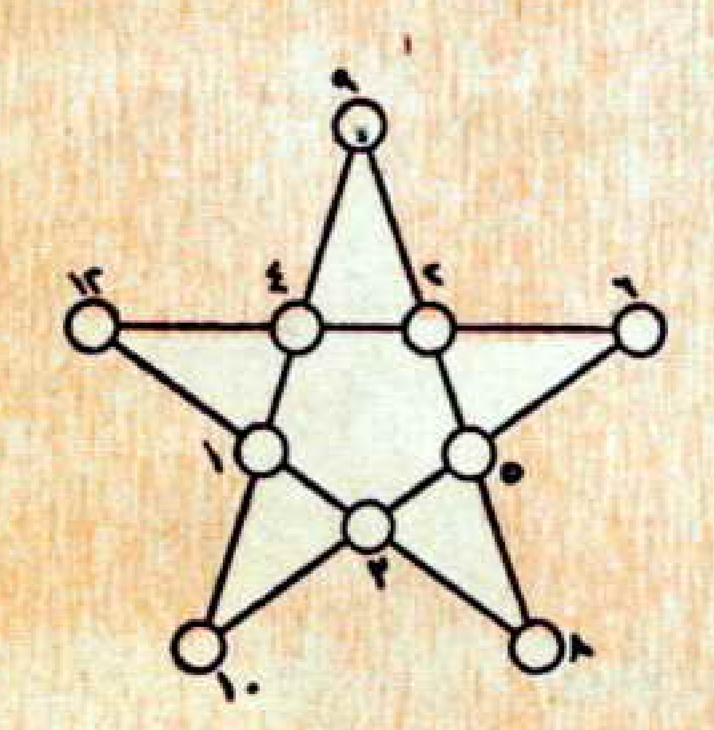
الحل صفحة ٢٤

حل الألعاب





حل صفحة ٢٢



حل صفحة ٢٣


الفانوس الأخضر
على الرغم من أنه يقوم بواجبه في مكافحة الجريمة لكن ارتكب غلطة كبيرة ...
لزافقه وتركيف يتحوّل أحيانا عمل روتيني فجأة إلى أزمة شخصية ... وإليك قصة :
الأصفر هوَلون قذر !



عند غروب الشمس... في بلدة صغيرة... إنطلقت سيارة في الشارع العام...
... يقودها رجل بائس... إسمه "هاني"...
يا إلهي... منذ زمن طويل وأنا أشعر بيأس مخيف!
إذا لم أقبض معونة الدولة للعاطلين سوف أقضي الليلة في الطرق!
... وأموت جوعًا!
النجدة... سرقة!
هه؟ حادث سرقة كالعادة!!
قد يكون "هاني" فاشلًا في تحصيل الرزق، أما "الفانوس الأخضر" فهو بطل لامع!
هذه حادثة بسيطة ولكنها جريمة!
... ولقد أقسمت أن أكافح الجريمة مهما كانت تافهة!
في الواقع أشعر بسعادة عندما أكافح الشرّ!!
آه... اصطدمت السيارة بالحاجز!

باستطاعتي أن أقبض على اللص فورًا...

... ولكن أحبّ أحياناً معالجة المشاكل ببطء!

هه؟ ما أغباه!

هل يعتقد أن حقيبته ستحميه!

... أو أنه سيصيبني بطلقاته!

بوم!

بوم!

كم أتوق إلى أن أعرض على ذالك المجرم وسائل أفضل لتحصيل الرزق!

سأوجّه إليك طلقة أخرى...

... لتحوّل حقيبته الصفراء...

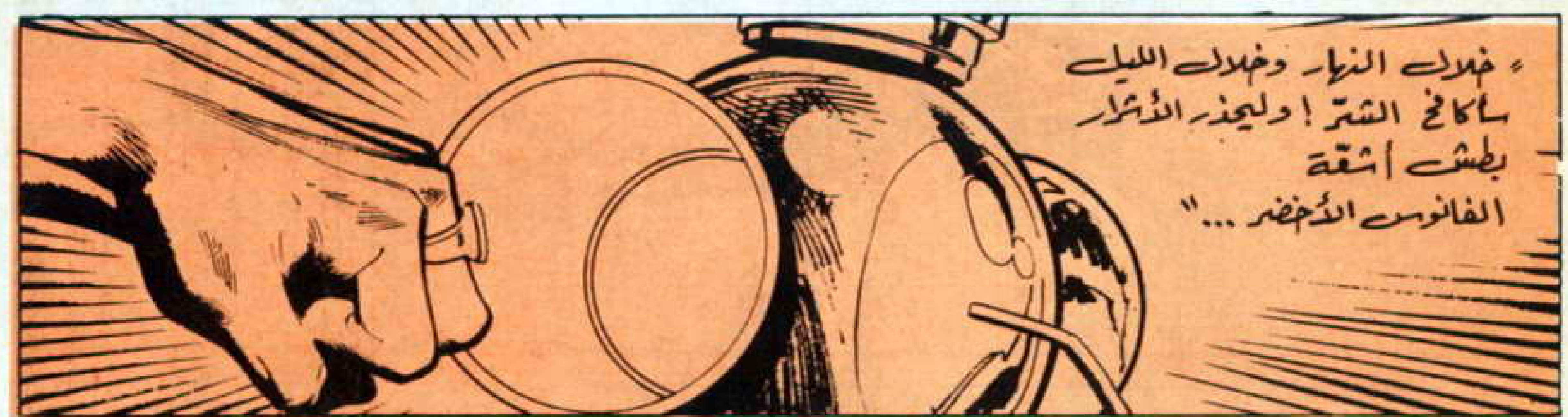
... إلى جراب للملاكمة!

آخ!!



بعد لحظة وصل البوليس...
إليك المجرم أيها الضابط فاقد الوعي...
ظننت أنك لا تكترث بالحوادث الصغيرة أيها الفانوس!
ولماذا تشكره؟
شكراً على أية حال!
هل لديك شكوى؟
بالطبع... عندما فرّ السائق بالحقيبة كانت مليئة بالنقود!
والآن... هي فارغة!
والسبب هو أن هذا البطل الغبي صوّب أشعّة خاصة على الحقيبة!
... فذابت أوراق النقد!!
هل هذا صحيح؟
لا أعلم...
هذه الحادثة هي الأولى من نوعها!
ولكنها الحقيقة!
أيها الفانوس أرجوك أن تهتم بالأمور المعقّدة فقط؟
... وأن تترك لنا الحوادث البسيطة!
صدقت أيها الضابط


بعد ذلك عندما طلع القمر...
سأشحن بطارية خاتمي ... وأرجو ألا أرتكب خطأً !!


"خلال النهار وخلال الليل سأكافح الشر! وليحذر الأشرار بطش أشعة الفانوس الأخضر ..."


نعم ... حذار من بطشي لأنني فقدت السيطرة على قواي!
منذ أن افترقت عن "السهم الأخضر" و"العصفورة الزرقاء" وأنا هائم على وجهي كالطفل الضائع!


ليتني احتفظت بوظيفتي كضابط للطيران أو بوظيفتي في شركة التأمين!
على الأقل كانت لي وظيفة بالإضافة إلى عمل "الفانوس الأخضر"!
كانت لهاتي شخصية...


وكنت لا أخاف شيئاً في الماضي سوى اللون الأصفر الذي يجرد خاتمي من طاقته!!


... هه؟ كنت أعمل محققاً في شركة التأمين والأصفر هو لون قذر بالنسبة إليّ ...
... لماذا استسلمت إلى اليأس؟
ماذا تراءى "للفانوس الأخضر"؟ ماذا؟


سأطير بسرعة متفوقة ...
وخلال ثوانٍ ...
... سأصل
مركز البوليس الرئيسي !
كلا !
إسمح لي
أيها الضابط
أن أكلم اللص !
لقد كفله محام
فخرج من السجن لعدم
وجود الأدلّة الكافية !
التهمة الوحيدة
الموجّهة إليه هي
استخدام سلاح
صغير داخل المدينة
نسيت الإحتيال
والاشتراك في الجريمة
وعلى رأي
أحد القوّاد
العظام "سوف
أعود" !!
وبرفقتي
واحد أو
إثنين !!
وفي مبنى آخر علت
أصوات البهجة
والنصر ...
حُلّت
المشكلة ...
وزالت
عنا التهمة !


غادر المدينة غداً ولا تهتم "للمئة ليرة" التي سندفعها مقابل الكفالة !
وسنقبض ١٠٠٠٠ ليرة من شركة التأمين بدلاً من النقود التي اتهمنا "الفانوس الأخضر" باتلافها...


نعم... الخروج من السجن عاد علينا بفائدة..
...إذ لو نجحت خطتنا الأصلية لحدث تأخير أثناء بحث البوليس عنك
أنت والحقيبة الفارغة التي كنت تحملها


وأما الآن فسأطلب من شركة التأمين المبلغ ولكن قبل ذلك سأخفي النقود التي اتهم "الفانوس" باتلافها
مستقبلنا جميل كالورود !!
ليس كالورود يا سيد!


بل كالأشواك المؤلمة !!
"الفانوس الأخضر"
اطلق النار في الحال!


مسدسي ساخن لا أستطيع أن أمسكه



ارتكبت غلطة في الماضي ...
... ونسيت أن أقصر مسافة بين نقطتين هي خط مستقيم !..



... وأن أقصر مسافة بين "خاتم القوة" ومحتال مثلك هي ...
... هذا! ...



وعند طلوع الفجر ...
إعترف صاحب المخزن وشريكه بالجريمة .. المعذرة لأنني أسأت إليك !!
أخبرني كيف اكتشفت خداعهما؟



بما أن خاتمي لا يؤثر على اللون الأصفر تذكرت فجأة أن لون حقيبته هو أصفر ...
فتأكدت أنه لا يمكن أن تكون أشعة خاتمي قد ذوبت أوراق النقد !



شكراً لأنك سمحت لي بحفظ الحقيبة كتذكار!
لماذا تريد أن تحتفظ بها؟
كي تذكرني بأن ...
... الأصفر هو لون جميل !!
النهاية


التف الأحفاد حول الجدة
وبدأت تحكي...
حكايات سمعتها هي من جدتها
حكايات خالدة سجلناها لكم
حكايات ستي
في هذه السلسلة (٤ اسطوانات)
١. ياجارنا يا بوعلي ٢. يا بياع العنبية
وضعتها وروتها: حنة شاهين
٣. الطير الأخضر ٤. قمر وسمر
ترويها: منى خولي
أطلب أيضاً
السلسلة الأولى من حكايات ستي (٤ اسطوانات)
٩ أغاني للصغار (اسطوانتان في ألبوم)
صدرت كلها عن
دار المطبوعات المصورة
تلفون ٣٤٠١٩٦ / ٣٤٠٤١٠ - ص. ب ٤٩٩٦ بيروت - لبنان

لتصبح لديك مكتبة جميلة وقيّمة

سارع إلى شراء

مجلّدات المطبوعات المصوّرة

أطلبها مباشرة من دار المطبوعات المصوّرة

مركز صباغ ◻ أول شارع الحمراء ◻ طابق ٧ ◻ هاتف : ٣٤٠١٩٦